

EL MERCURIO

ARTES Y LETRAS

CULTURA

E 8 ARTES Y LETRAS

EL MERCURIO
DOMINGO 9 DE AGOSTO DE 2015

CRÍTICA DE ARTE | Museo de Bellas Artes y Galería Patricia Ready:

Territorio y fotometrías

En Galería Patricia Ready, reminisciente emerge Christiane Pooley, temucana residente en París. Nos muestra pequeños paisajes al óleo y unos mestizos, que reúnen pintura y plancha de cobre bruñido para grabar. Si en los de la primera clase nubes rojizas, tempestuosas, terminan por ser también protagónicas, la sugerente concurrencia del metal con incisiones de punta seca transmite con acierto la soledad del territorio que rodea al par de figuras humanas pintadas. La tela grande, al parecer originada en una fotografía histórica europea, asimismo provoca un efecto evocador y hace del claroscuro emanado del bosque otro personaje más

WALDEMAR SOMMER

LOS BORDES DEL MUNDO

Christiane Pooley y la reminiscencia territorial

Fotometrías

En Javier Toro Blum, aura luminosa como conjunto y unidad

Lugar: Galería Patricia Ready.

Fecha: Hasta el 28 de agosto.